

Mad Professor / New Amber Overdrive

マッドプロフェッサー / ニューアンバーオーバードライブ

■特徴

- ・BJFデザイン
- ・極上のチューブアンプに上質な歪みを加えたトーン
- ・ファットでスムーズなオーバードライブ

知名度 低 |-----| 高 ●

マニア度 低 |-----| ● 高



■ブランド紹介

Mad Professor は、エフェクターファンの中で熱狂的な支持を集める、BJF 氏によってデザインされる、プレミアムクオリティのエフェクターの数々を制作しています。

北欧、フィンランドから届けられるその圧倒的なサウンドは、プレイヤーを必ず虜にしてください。

■商品説明

Mad Professor が“極上のチューブアンプに上質なドライブペダルを接続したトーン”を狙った Amber Overdrive は、その太く分厚い、それでいてスムーズでコントロール可能な音色が特徴です。

New Amber Overdrive は、そんな Amber Overdrive のトーンを受け継ぎながら、生産方式、内部基板、ジャック、ポット等の構造を見直したことでよりお求めやすいモデルとして誕生しました。

●オリジナル Amber Overdrive との違い

オリジナル Amber Overdrive と New Amber Overdrive は、多少ながら違いがあります。

■筐体

ずっしりと重いオリジナル Amber Overdrive は亜鉛ダイキャスト筐体を採用していますが、New Amber Overdrive はアルミダイキャストボディを採用し、軽量に作られています。

■ジャック・スイッチ類

New Amber Overdrive では、生産性向上のため、インプット/アウトプットジャック、アダプタージャック、フットスイッチ等を全て基板に直接配置して製作されています。

そのため、インプット/アウトプット/アダプタージャック、フットスイッチが変更されています。

■サウンド

オリジナル Amber Overdrive のサウンドを踏襲していますが、パーツの違いにより、直接並べて比較するとサウンドは多少異なります。

極上のチューブアンプの歪みを作るオーバードライブはたくさん作られています。また、チューブアンプをプッシュすることで至上のトーンを作るオーバードライブやファズペダルも、多くのギタリストに愛されています。

極上のチューブアンプに、素晴らしい歪みペダル。それを組み合わせたトーンは、今も昔もギタリストが求め続けたトーン of the 最終形の 1 つと言えます。

Amber Overdrive は、そんなギタリストが追い求めてきたトーンを 1 台で作るために開発された、オーバードライブペダルです。

分厚く、音が迫り来るような太さと倍音成分が踊る、まさにジューシーな歪みは、コードバック、ミュートでの刻みから圧巻のリードトーンまでをカバーします。

Amber Overdrive はチューブアンプがペダルでプッシュされた時のような高い飽和感を持ち、同時に、良質のペダルでプッシュされたチューブアンプがそうであるように、ギターヴォリュームやピッキングアタックで音の表情や歪みの強さをコントロールできるダイナミクスも備えています。

クリーンセッティングのアンプに Amber Overdrive を使用すれば、そこにはステージに居並ぶアンプに火が入り、足元のペダルが踏まれた時の、“マッシュ”で、かつコントロール可能なサウンドが広がります。

ドライブしたチューブアンプに Amber Overdrive を使用すれば、歪みを軽く付加するブーストも可能です。

Amber Overdrive は、特にギターから最初(もしくはトウルーバイパスチューナーの後ろなど)に接続することを推奨します。そうすることでこのペダルのミディアムなインプットインピーダンスがスムーズなトーンの鍵となります。バッファやブースターなどを通したローインピーダンスな信号を Amber Overdrive に通すと、トレブル~アッパーミッドが強調されたトーンとなります。

小さなペダルでビッグなトーンを、それが Mad Professor です。

※文章・画像を許可なく複製、転載することはご遠慮ください。

定価: ¥ 28,000-(税別)

JANコード: 4562459871229

※価格、その他商品に関するご質問等ございましたらお気軽にお問い合わせ下さい。

正規輸入代理店 株式会社 LEP INTERNATIONAL
お問い合わせ world.9v@gmail.com