

B.Y.O.C / Parametric Multi-Band Compressor 制作キット

ビルドユアOWNクローン/パラメトリックマルチバンドコンプレッサー制作キット

■特徴

2バンドパラメトリックコンプレッサー

HighとLowに個別の光学式コンプレッサーを設定

ハイクオリティなエフェクター制作キット

知名度 低 |-----●-----| 高

マニア度 低 |-----●-----| 高



■ブランド紹介

BYOCは2004年にKeith Vonderhullsによって設立されたエフェクターブランドです。最初は趣味の延長として、ファズフェイスやトーンペダー、レンジマスターをポイント to ポイントで制作していました。本格的にBYOCが動き始めた時には、3種類のキットができていました。

現在、BYOCは多様なエフェクター制作キットを提供するブランドとして、世界的に知られています。自作キットだからといって手を抜くことはなく、完成品として販売されているエフェクターに勝るとも劣らないクオリティのペダルキットを制作しています。

■商品説明

BYOC Parametric Multi-Band Compressor制作KITは、特にベースプレイヤーやアコースティックギタープレイヤーにとって“マスト”とも言えるペダルを制作できるキットです。

完全アナログ回路、トゥルーバイパススイッチで、バイパス時の音色には影響をせず、必要な時にコンプレッションをかけることができます。ステートバリャブルフィルタでシグナルをHighとLowの2つに分割し、それぞれ個別にコンプレッサーをかけることができます。シグナルを分割する周波数は44Hz~3.3kHzの間で、その値はCross Over Frequencyノブで自在に設定できます。これにより、超低域、や超高域などをフォーカスすることも可能です。

分割された2つのシグナルはそれぞれ完全に独立したオプティカルコンプレッサー回路へと送られます。つまり、高域は高域だけの、低域は低域だけのコンプレッサーを通すことができます。例えば高域は軽く、低域はしっかりとコンプレッションをかけることも可能です。

オプティカルコンプレッサーは速い応答性と高い透明性を備えており、エレキギターはもちろん、エレキベースやアコースティックギターのトーンを壊すこともありません。

Parametric Multi-Band Compressorにはイコライザーは付いていませんが、高域と低域のコンプレッサーが独立しているため、それぞれの音量を個別に設定し、イコライザーのように使うこともできます。もちろん音量だけでなく、コンプレッサーの強さも個別にコントロールできるので、一般的なシングルバンドイコライザーよりも自在に音色をコントロールできます。

ご注意：

- パッケージの構造上、こちらで検品をすることができません。内容について予告なく変更される場合もございますので、付属の説明書と内容に違いがございましたら、すぐにご連絡をいただけますようお願いいたします。
- この商品は、お客様が製作されることを目的として作られたキットです。まず、キットが届きましたら、必ず同梱のパーツリストをご覧になり、付属する部品、パーツに欠品がないかどうかをご確認ください。
- その際、欠品等がございましたら、お手数ですが弊社までご連絡ください。
- このキットは、製作の際、ハンダ付けの技術や配線を切る等の作業が必要となります。
- また、一度製作されたものの返品、製作にかかわるサポートは一切受け付けておりません。恐れ入りますが、どうぞご了承くださいませ。
- 写真と部品が異なる場合がございます。

※文章・画像を許可なく複製、転載することはご遠慮ください。

正規輸入代理店 株式会社 LEP INTERNATIONAL

お問い合わせ world.9v@gmail.com

定価: オープンプライス

JANコード: 4562459872615

※価格、その他商品に関するご質問等ございましたらお気軽にお問い合わせ下さい。