

NINEVOLT PEDALS / FISHING IS AS FUN AS FUZZ

ナインボルトペダルズ / フィッシングイズアズファンアズファズ

■特徴

Civil War 期の Big Muff を元に扱いやすく再現
初めてファズに触れるギタリストからベテランプレイヤーまで
可愛い独特の目を惹くデザイン

知名度 低 |-----| ● |-----| 高
マニア度 低 |-----| ● |-----| 高



■ブランド紹介

こんなデザインのエフェクターが欲しかった。

世界中のエフェクターを取り扱うエフェクター専門店ナインボルト。
NINEVOLT PEDALS は、そんなナインボルトのオリジナルエフェクターブランドです。

ギタリストの足元に置かれるペダル、できることならとことんこだわりたい。
可愛い動物たちやユニークなキャラクターをモチーフにしたエフェクター専門店ナインボルトのオリジナルペダル、いよいよ登場です。

■商品説明

FISHING IS AS FUN AS FUZZは、太く分厚い“音の壁”のような圧巻の存在感と、鋭く突き刺さるディストーションライクな響きを併せ持つファズペダルです。

NINEVOLT PEDALSらしいファズペダルを。そう考えた時、浮かんできたのは1台のヴィンテージファズペダルの姿です。70年代から現在まで、姿を変えながら世界のトップアーティストからも支持を得続けてきた伝説のファズペダル、“Big Muff Pi”。その中でも特にレアなモデルの1つとされる、1990年代初期に製作された、通称“Civil War (シビルウォー)”と呼ばれるモデルです。
歴代、どの時代のモデルにも伝説たる風格のあるビッグマフですが、特に“トライアングル”、“ラムズヘッド”そして“シビルウォー”と呼ばれる3つの時期のモデルには別格の風合いがあるように感じます。
“トライアングル”、“ラムズヘッド”が特に最初期のヴィンテージファズトーンを代表しているのに対し、“シビルウォー”期のビッグマフは、ビッグマフらしい響きでありながらディストーションに近いトーンを併せ持ち、ヴィンテージライクなトーンから現代的なファズディストーションまでをカバーしています。事実、オリジナルの“シビルウォー”モデルは、世代とスタイルを超えたワールドクラスのギタリストが愛用しています。
初めてファズに触れる現代のギタリストにとっては分かりやすく、そして使いやすく。同時にファズを知り抜いたベテランギタリストにも納得していただける。NINEVOLT PEDALSにとって初めてのファズペダルを考えた時、“シビルウォー”ビッグマフほど適したファズペダルは無いと考えました。

FISHING IS AS FUN AS FUZZは、シビルウォー期のビッグマフを基本として開発したファズペダルです。クローンではありません。単にクローンするだけであれば、コンポーネンツにこだわり抜いた高価なペダルを超えることは出来ません。
“シビルウォー”のサウンドを再現する要素を持ちながら、もっと扱いやすくする。具体的には、特にオリジナルモデルではこもりがちだったトップエンドと太すぎるローエンドはより明瞭かつタイトに、ゲインとボリュームは少し高めの設定にも対応させています。

単体で使用しても十分な厚みを持ち、バンドアンサンブルの中でも存在感を示すサウンド。DRIVEとTONEノブを回せば、様々なトーンの世界への入り口となります。
フットスイッチはトゥルーバイパス。9V電池、またはスタンダードなセンターマイナスDC9Vアダプターで駆動します。

休日に父クマと釣りへ。
釣果も上々、意気揚々と家路につく親子グマ。帰り道は急ぐ必要などありません。
振り返るくらいでも無い幸せな原体験はファズを初めて弾いたときの直感に似ています。
永遠かのように続くサステインはあの日の帰り道を思い出させます。

※文章・画像を許可なく複製、転載することはご遠慮ください。

制作 株式会社 LEP INTERNATIONAL
販売元: エフェクター専門店ナインボルト
お問い合わせ world.9v@gmail.com

定価: オープンプライス

JANコード: 4562459872721

※価格、その他商品に関するご質問等ございましたらお気軽にお問い合わせ下さい。