

3Leaf Audio / Wonderlove v2

スリーリーフオーディオ / ワンダーラブバイツ

■特徴

Mu-Tron IIIとモダンなフィルターを選べるオートワウエフェクトループ、エクスペッションペダルにも対応
圧巻の多機能エンヴェロープフィルター

知名度 低 |-----●-----| 高
マニア度 低 |-----●-----| 高



■ブランド紹介

3Leaf Audio は、アメリカ、シアトルで全てのペダルをハンドメイドで制作されており、特にエンヴェロープフィルターを専門的に開発しています。2008年、ミュージシャンでもあるビルダーにより3Leaf Audioは設立されました。3Leaf Audioのエフェクターは、全てライブやレコーディングで実際に使用されることを想定して作られており、電気的な理論よりも、実際に「耳で」設計されています。このアプローチで設計されるエフェクターは、プロ・アマチュア問わず、世界中のプレイヤーから絶賛されています。

■商品説明

3Leaf Audioが求め続ける、究極のエンヴェロープフィルターの探求。

Wonderlove v2が、さらにその歩みを推し進めました。

想像力が及ぶ限りのフィルタートーンを作り出すことができるダイナミックなエンヴェロープフィルターです。多彩なコントロールを備えながらも簡単に操作することが可能です。

名曲"Higher Ground"で有名なスティーヴィー・ワンダーのサウンドにインスパイアを受けたのがWonderloveの始まりです。どこまでも深く、よりウェットで過激なフィルターを実現し、クラシックなフィルターと現代的なフィルターサウンドの両方を1台で作出す事が出来ます。

単に機能がただのフィルターではありません。エンヴェロープフィルターはタッチやヴォリュームコントロールに敏感に反応し、追従することで楽曲に豊かな表情を与えます。そのため、エンヴェロープフィルターは楽器から直接接続することが望ましいと言われます。しかしフィルターの前にエフェクトを接続したい場合もあります。そのため、Wonderlove v2にはエフェクトループがあります。Wonderlove v2はインプットシグナルに反応してエンヴェロープフィルターを動かします。しかし、そのフィルターはエフェクトループのReturnの後にかかります。つまりエフェクトループに接続されたエフェクトを通した後でフィルターがかかります。フィルターの動きはインプットシグナルに対して反応するため、フィルターの前に別のエフェクトを入れてもレスポンスが鈍ったりフィルターが動かなくなったりすることはありません。

また、エクスペッションペダルを繋ぐことで、ワウペダルのように操作することも可能。エクスペッションペダルを接続したまま、フットスイッチでフィルターのスイープソースをペダルとエンヴェロープで切り替え可能。

フットスイッチはソフトスイッチタイプで、リレーバイパス回路を採用しています。これによりオンオフ切替時のポップノイズを防止するだけでなく、突然電源が供給されなくなっても自動的にバイパスに切り替わり、音を出し続ける事が可能です。バイパスモードをトゥルーバイパスとバッファードバイパスから選択することもできます。トゥルーバイパス設定では本体のフィルターエフェクトと共にエフェクトルームもまとめてON/OFF切替えができます。バッファードバイパスではフィルターエフェクトのみをON/OFFで切替えます。

ペダルボードをすっきりとまとめあげるため、全てのジャックを奥に配置するトップマウンテッドとしました。

Wonderlove v2はセンターマイナスDC9~18Vで駆動します。

※文章・画像を許可なく複製、転載することはご遠慮ください。

正規輸入代理店 株式会社 LEP INTERNATIONAL
お問い合わせ world.9v@gmail.com

定価: オープンプライス

JANコード: 4562459872776

※価格、その他商品に関するご質問等ございましたらお気軽にお問い合わせ下さい。